



SOCIETÀ
FOTOGRAFICA
NOVARESE

fondata nel 1939



Città di Novara



STUPENDO È IL CREATO

Sono stati Eugenio Bonzanini, Mario Balossini, Peppino Leonetti, a coinvolgermi in questa tardiva epifania di scatti.

Quando negli anni novanta Mario Massara, l'indimenticabile amico fotografo del Corso Torino, mi battezzava maturo per una esposizione anche individuale, rifiutai sempre per la consapevolezza dei miei limiti e per il timore di un possibile insuccesso.

Ora, dopo tanti anni, accolto, a seguito di "presentazione" di Eugenio, dalla generosità di Mario e Peppino nella storica ed importante Società Fotografica Novarese, e sollecitato ad un atto di coraggio, ho ceduto alle pressioni degli amici. Chiedo comunque comprensione per questo atto di non responsabile immodestia.

Le mie fotografie hanno il sapore dell'antiquariato, sono reliquati, immagini frutto di modesta tecnica di assenza di scuola.

Mi sono affezionato a riproduzioni che in molte occasioni desiderano fissare il ricordo di un costante tentativo di vincere l'apparente povertà di attrattiva della campagna tra Novara e Vercelli. Ho raccolto la sfida di questo territorio non certo ricco di facili proposte ed ho scoperto la gioia di molte espressioni della più semplice vita animale e vegetale.

A Dio Creatore di tante meraviglie volgo devoto ringraziamento per avermi aiutato a conoscere e riconoscere con passione un mondo così lontano dalla quotidiana vita urbana e per avermi guidato in appassionati scatti.

Tutta la mia vita è un infinito "Grazie" a Dio Padre; il creato è un dono stupendo. Voglia Iddio intenerire il cuore di chi vedrà queste immagini e voglia perdonare questo atto di orgoglio.

Alfredo Monteverde

Alfredo Monteverde, socio della Società Fotografica Novarese, risiede nella nostra città dal 1941 ed esercita la professione di difensore nelle aule di Giustizia dall'età di anni 21, dal lontano 1958.

Le fotografie che egli presenta sono ottenute esclusivamente con strumentazioni e materiali oggi superati, sono un poco una sfida al progresso ed al digitale, non conoscono interventi di ritocco.

L'autore si è presentato solo nel 2007 in occasione di concorso nella città di Biandrate, ove conseguì il primo premio con un'immagine in bianco e nero. Con Mario Balossini ha presentato una rassegna di fotografie floreali ad inizio 2018 presso il cortile del Palazzo della Prefettura di Novara.